

第 5 回コンクール期間中の関連事業

■審査委員によるマスタークラス

世界一流の演奏家であり、指導者でもあるコンクール審査委員が来仙する絶好の機会に、将来のコンクール出場者層の育成をはかることを目的とした企画です。マスタークラス開催については仙台市民や地元指導者からの要望が強く、第4回コンクールから実施し好評をいただいています。今回のマスタークラスでは、ヴァイオリン6名、ピアノ8名の審査委員のクラスが予定されており、前回よりもクラス数を増やしての開催となります。

審査委員の中で、今回初参加のフェリックス・アーヨ氏は、弦楽合奏団「イ・ムジチ」の創始者で、日本ではヴィヴァルディ「四季」の演奏でよく知られている、クラシックファンにはおなじみの巨匠です。

部 門	日 程	講 師	会 場
ヴァイオリン部門	5月28日(火)	フェリックス・アーヨ、ピエール・アモイヤル チョーリャン・リン、シュミュエル・アシュケナージ	練習室1 練習室4
	5月29日(木)	スヴェトリン・ルセフ ミヒヤエル・ヴァイマン	練習室1 練習室4
ピアノ部門	6月19日(水)	ベルント・ゲツケ、ヨヘヴェド・カプリンスキー ブルーノ・カニーノ、セシル・ウセー	シアターホール 練習室1
	6月20日(木)	エヴァ・ポブウオッカ、エリソ・ヴィルサラーゼ 申秀貞(シン・スジョン)、スタファン・シェーヤ	シアターホール 練習室1



■チャレンジャーズ・ライブ

コンクール予選及びセミファイナル終了後に、次の審査段階に進むことができなかった出場者による市民向けの無料コンサートを市内で開催します。優れた技術と音楽性を有するコンクール出場者の演奏を市民に鑑賞していただき、かつ、コンクール出場者と市民との交流の機会とする企画です。

	日 程	開演	会 場	席数
ヴァイオリン部門	5月30日(木)	18:30	エル・パーク仙台 ギャラリーホール	248席
	6月 6日(木)	18:30	せんだいメディアテーク オープンスクエア	220席
ピアノ部門	6月21日(金)	18:30	せんだいメディアテーク オープンスクエア	220席
	6月27日(木)	18:30	エル・パーク仙台 ギャラリーホール	248席

入場無料(当日開演の1時間前より会場にて入場整理券配布)



第4回コンクール開催期間中は、ヴァイオリン、ピアノ部門で各2回ずつ開催し、合計825名の市民が来場し演奏を鑑賞するとともに、出場者との交流も楽しみました。

■主催者を公募する出場者によるミニ・コンサート

演奏会の主催者を公募し、その主催者による企画で開催するコンサート。

前回は美術館や老人ホームなどを会場とした7公演が開催されました。その他にも出場者をホームステイで受け入れているホストファミリー等のコーディネートによるホームコンサート、保育園・小学校でのコンサートなどが20公演以上実施され、期間中は市内のいたるところで出場者の演奏が響きわたりました。

公演名	日 程	会 場	主催者／入場方法
未定	5月31日(金)	佐藤裕也眼科医院 4F ローマンアウラホール	仙台日独協会／関係者限定
第5回仙台国際音楽 コンクール出場者による ハートフルコンサート	6月2日(日)	東北電カグリーンプラザ アクアホール	東北電カグリーンプラザ／無料
そよ風コンサート	6月7日(金)	多賀城市立山王小学校	ミュージックプロデュース MHKS ／関係者限定
未定	6月22日(土)	高木音楽教室	高木音楽教室／関係者限定
未定	6月23日(日)	仙台ピアノ工房 木造ドーム	仙台ピアノ工房／無料・要事前申込
未定	6月28日(金)	Tea Lounge REFRAIN	Tea Lounge REFRAIN／無料・要事前申込

■学校訪問ミニ・コンサート

チャレンジャーズ・ライブ同様に次の審査段階に進むことができなかった出場者が市内の小中学校を訪問して行うコンサート。普段、クラシック音楽を聴く機会の少ない子どもたちに、生の演奏を鑑賞していただくとともに、出場者との交流が図れる機会となります。

	日 程	時間帯	会 場
ヴァイオリン部門	5月29日(水)	午前中	仙台市立折立中学校 仙台市立東華中学校
	6月 5日(水)	午前中	仙台市立福岡小学校 仙台市立秋保小学校 多賀城市立多賀城東小学校
ピアノ部門	6月20日(木)	午前中	仙台市立大倉小学校 仙台市立沖野東小学校
	6月26日(水)	午前中	仙台市立南光台小学校 仙台白百合学園小学校・仙台市立寺岡小学校 名取市立下増田小学校



第4回コンクール開催期間中は計8校を訪問し、2,000人を超える小学生の前で演奏しました。