第10回

せんだい短編戯曲賞

SENDAI SHORT PLAY SCRIPT AWARD

募集要項

「せんだい短編戯曲賞」では、
上演時間おおむね60分以内の
短編戯曲を募集します。
戯曲と社会の出会いの場として
優れた作品を発掘し
新たな上演の機会に繋げることで、
年齢、経験を問わず、
次代の演劇を担う人材を
応援し続ける戯曲賞となることを
目指しています。

3つのポイント

1. 短編であること
2. 日本各地の制作者／プロデューサーが選考すること
3. 最終候補作品が1冊の戯曲集になること

戯曲集
『せんだい短編戯曲賞』各年版
発売中

定価（各年版ともに）2,000円＋税

詳細はせんだい演劇工房10-BOX
ウェブサイトをご覧ください。

せんだい演劇工房10-BOX
〒984-0015
宮城県仙台市若林区卸町2-12-13
TEL: 022-782-7510
FAX: 022-235-8610
E-Mail: contact@gekito.jp
WEB: https://www.gekito.jp/

※第11回の募集は2028年3月を予定しています。
（募集は隔年を予定）

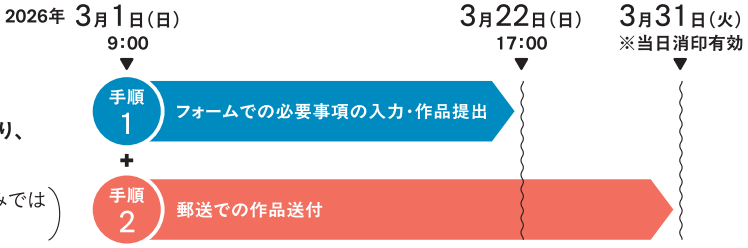
1. 応募資格

応募者の資格は問いません。

2. 応募条件

- 一人一作品で日本語による戯曲とします。
- 作品は、2023年3月11日以降に書かれ、上演時間おおむね60分を上限とする戯曲でかつ著作権・上演権・出版権が応募者本人にあるものに限ります。
- 既発表、既上演の作品についても応募できます。但し、同時期の他の賞との重複応募はできません。また過去に他の戯曲賞で入選歴のある作品は応募できません。
- 作品の書式は問いませんが、400字詰め原稿用紙に換算した場合、おおむね100枚以内とします。
- 原稿の1枚目は表紙とし、必ず「作品名」「作家名」を記載してください。
- 原稿の2枚目以降に、必ず「登場人物一覧」を記載してください。
- 原稿にはページ番号を記載してください。
- 第三者の著作権、プライバシー権、名誉権、パブリシティ権、その他いかなる権利も侵害していないことをご確認ください。
- 他の戯曲、小説、映画などから引用した場合は、その作品名及び引用箇所を明記してください。
- 応募作品の著作権は作者に帰属します。ただし大賞受賞作品及び最終候補作品について、公益財団法人仙台市市民文化事業団による次の事業での無償使用を許諾いただきます。
  - 冊子化及び出版（大賞発表から2年を経過した後の増刷・改訂・新規出版については別途協議）
  - 大賞作品の上演（2027年度開催予定。他事業での使用については別途協議）

3. 応募方法



- **作品提出までの流れ**

下記の手順❶＋❷により、応募完了となります。

（手順❶❷いずれかのみでは応募完了となりません）

手順1　フォームでの必要事項の入力・作品提出
※郵送前必須

事前に下記のフォームより必要事項を入力のうえ作品を提出してください。

※Eメールでの受付はいたしません。
※フォームの入力にあたり、グーグルのアカウントが必要となります。
※フォームで提出された作品を、変更あるいは加筆訂正して郵送（手順②）することはできません。
※フォームでの作品の提出は、応募にあたり必須です。

［事前提出用フォーム］
https://forms.gle/NBfDpwDP3JLEkEaQA

手順2　郵送での作品送付

- 作品原稿（表紙含む）を3部下記送付先まで郵送してください。
- 原稿は製本・糊付けなどはせず、クリップで止めてください。
- 送付先
  〒984-0015 仙台市若林区卸町2-12-13
  せんだい演劇工房10-BOX内
  「せんだい短編戯曲賞」係

4. スケジュール

- **フォーム受付期間**

2026年3月1日（日）9:00から3月22日（日）17:00

- **作品郵送受付期間**

2026年3月1日（日）から3月31日（火）

※当日消印有効。
※事前にフォームで3月22日（日）17:00までに作品を提出している必要があります。

- **最終候補作品の発表**　2026年9月（予定）

※応募作品の中から10作品程度を選出します。最終候補作品は大賞発表までの間、作品及び作家名をウェブサイトにて公開します。

- **大賞作品の発表**　2026年10月（予定）

※決定次第、ウェブサイト等にて発表します。

- **戯曲集発行**　2027年3月（予定）

※最終候補作品（大賞作品含む）は、1冊の戯曲集として出版されます。

5. 注意事項

- 応募書類は返却しません。
- 応募条件に違反している事実が判明した場合、応募が無効となります。
- 作品は手書きでも構いません。但し、応募作品が最終候補作品に選出された場合は、応募作品のテキストデータ（ワード形式）を提出していただきます。
- 応募完了後の内容変更あるいは加筆訂正は原則できません。

6. ディレクター

相内唯史（大阪／インディペンデントシアター）

7. 選考委員（五十音順）

岩﨑きえ（広島／舞台芸術制作室 無色透明）
太田真介（北海道／NPO法人 コンカリーニョ）
鳥井由美子（沖縄／わが街の小劇場）
矢口龍太（宮城／シアターキネマティカ）
吉川剛史（愛知／穂の国とよはし芸術劇場PLAT）

8. 賞及び賞金

最大50万円
※5名の選考委員により、大賞作品を決定します。選考の結果によって、大賞作品が複数となる場合があります。副賞の賞金総額は50万円で、5名の選考委員が選考した結果に応じ賞金額が決まります。賞金から、所得税及び復興特別所得税が源泉徴収されます。

9. 主催

公益財団法人仙台市市民文化事業団、仙台市

10. 問い合わせ

せんだい演劇工房10-BOX
〒984-0015　宮城県仙台市若林区卸町2-12-13
TEL: 022-782-7510　FAX: 022-235-8610
E-Mail: contact@gekito.jp