

## 2) 植栽

- ▶ 公園内は常緑のタブノキ、マテバシイ、アカマツなど約 73 種の樹木が植栽され、都心エリアの緑空間を形成している。また、いこいの広場には花壇が整備されている。
- ▶ 【にぎわいの広場】【いこいの広場】には、杜の都の環境をつくる条例によりヒマラヤシーダ林が保存樹林に指定されている。

### 【歴史の広場】の樹木一覧

高中木	
樹種名	
タ	ラヨウ
ツ	バキ類
モ	ッコク
ユ	ズリハ
ヤ	マボウシ
ヒ	マラヤスギ
サ	トザクラ
モ	ミシ
ヒ	イラギモクセイ
ベ	ニカナメモチ
タ	ブノキ
ケ	ヤキ
コ	ウヤマキ
ヤ	マモモ
ヤ	ブツバキ
低木・地被	
樹種名	
カ	ルミア(オスボレド)
カ	ンツバキ
キ	ンメツゲ
ク	レノユキツツジ
コ	クチナシ
シ	ャリンバイ
テ	イカカズラ
ヒ	ノデキリシマツツジ
ヤ	エクチナシ
ヨ	ドガウツツジ
リ	ュウキュウツツジ
ガ	クアシサイ
ド	ウダンツツジ(玉含む)
ニ	シキギ

#### ① 東側園路



#### ② イチョウ



#### ③ ケヤキ



### 【いこいの広場】の樹木一覧

高中木	低木・地被
樹種名	樹種名
ア	カマツ
イ	ヌマキ
サ	ワラ
ス	ギ
ヒ	ノキ
ヒ	マラヤスギ
メ	タセコイア
モ	モ
サ	ンゴジュ
シ	ラカシ
タ	ブノキ
サイ	ヨウシナノキ
ツ	ゲ
ツ	バキ類
ネ	ズミモチ
ヒ	サカキ
マ	テバシイ
モ	ッコク
ヤ	ツテ
ヤ	ブツバキ
ソ	ヨゴ
ヤ	マボウシ
イ	チヨウ
サ	トザクラ
ケ	ヤキ
サル	スベリ
ス	ズカケノキ
ト	チノキ
モ	ミシ
ア	オキ
マ	サキ
ミ	ツバツツジ

#### ④ いこいの広場



#### ⑤ タブノキ



#### ⑥ 円形花壇



### 【市民広場】の樹木一覧

高中木	
樹種名	
ヒ	マラヤスギ
タ	ブノキ
ヤ	ブツバキ
ソ	ヨゴ
ミ	ツバツツジ
低木・地被	
樹種名	
エ	ソユズリハ
カ	ルミア
キ	リシマツツジ
キ	ンメツゲ
ク	レノユキツツジ
コ	クチナシ
ヒ	イラギナンテン
ヒ	ノデキリシマツツジ
マル	バシャリンバイ
ヤ	マツツシ
リ	ュウキュウツツジ
ド	ウダンツツジ(玉含む)
タ	マリユウ
サ	ツキツツジ(玉含む)

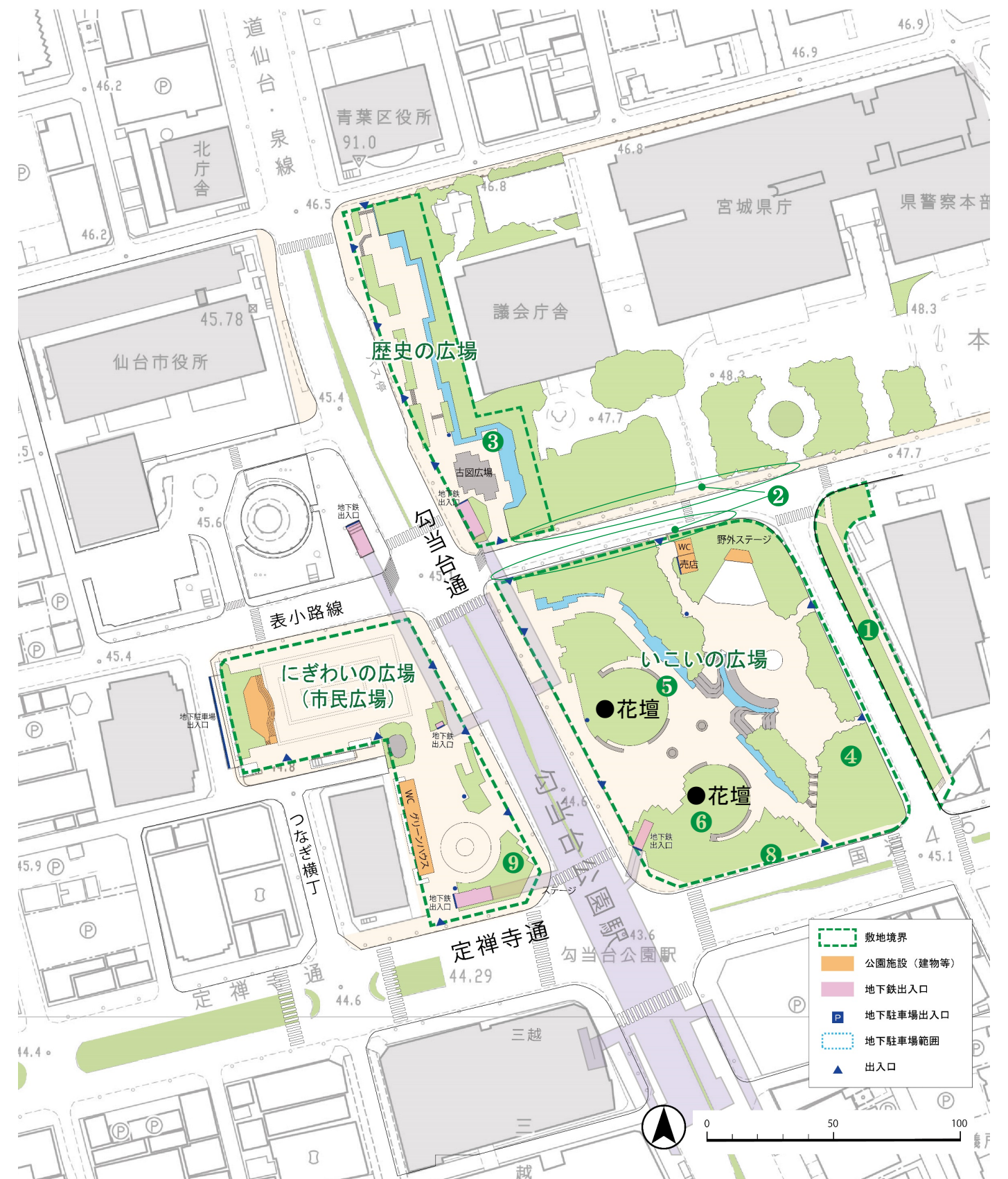
#### ⑦ 三越側から【いこいの広場】方向の遠景



#### ⑧⑨ ヒマラヤシーダ林



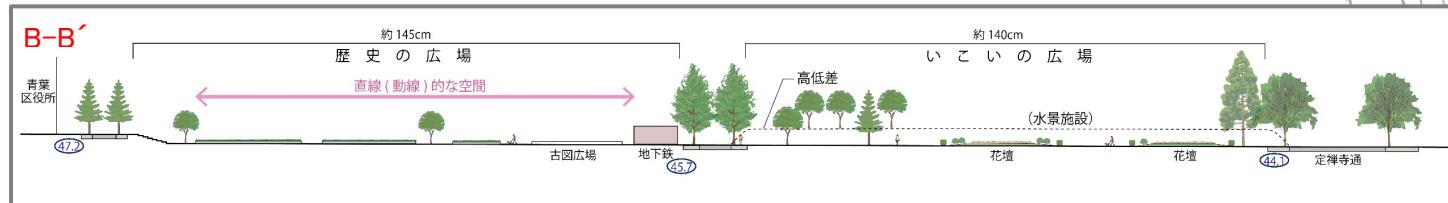
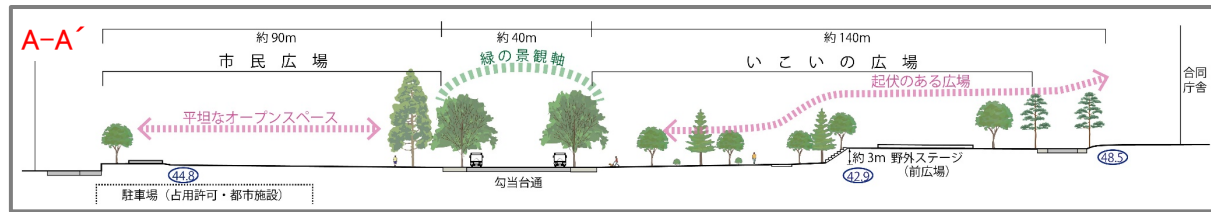
※杜の都の環境をつくる条例により保存樹林に指定





⑤ 景観

- 勾当台公園は定禅寺通、勾当台通のケヤキ並木に囲まれた緑豊かな空間にあり、周辺の官庁・市役所等の建築が既存樹林の上に臨む構図となっており、都心の中の公園のイメージを感じさせる。
- 3つの広場はそれぞれ空間構成上特徴的な景観を有している。公園の空間構成は主に主要動線の景観軸で連続する「入口」+「広場」と「外周の樹木」で構成される。



【歴史の広場】

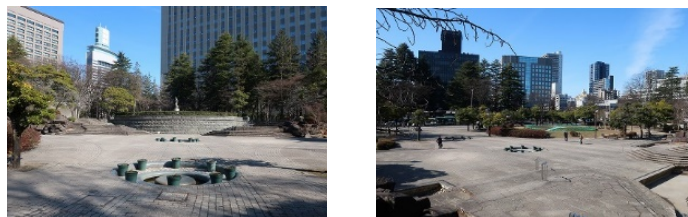
- ・勾当台通(ケヤキ並木)に接した細長い約100mの直線的で見通しによい空間となっている。
- ・バス停に面しているが植栽により分断されている。
- ・古園広場のサインが路面に設置されている。



①直線的な景観(区役所方向)外周植栽による見通しが効いた景観 ②バス停・勾当台通との隣接部(入口)植栽により分断されている

【いこいの広場】

- ・3つの広場のうち最も面積が大きく、植栽(高木)も多く、高低差のある地形により変化のある景観を有している。
- ・勾当台通から望む入口から望む円形花壇・噴水施設の幾何学的な配置が庭園風な空間が特徴である。



③エントランスから全景(県庁方向)噴水と花壇、外周の樹林が特徴的 ④西側の広場から俯瞰景(三越方向)約3mの高さから見下ろす景観

【外部景観】

- ・定禅寺通×勾当台通のケヤキ並木の連続した景観軸が特徴である。
- ・三越側から市民広場はヒマラヤシードがランドマークとなっている。
- ・一番町四丁目商店街からは民間オフィスビルにより遮蔽される。



⑦一番町四丁目商店街から(入口)民間オフィスビルで公園と分断



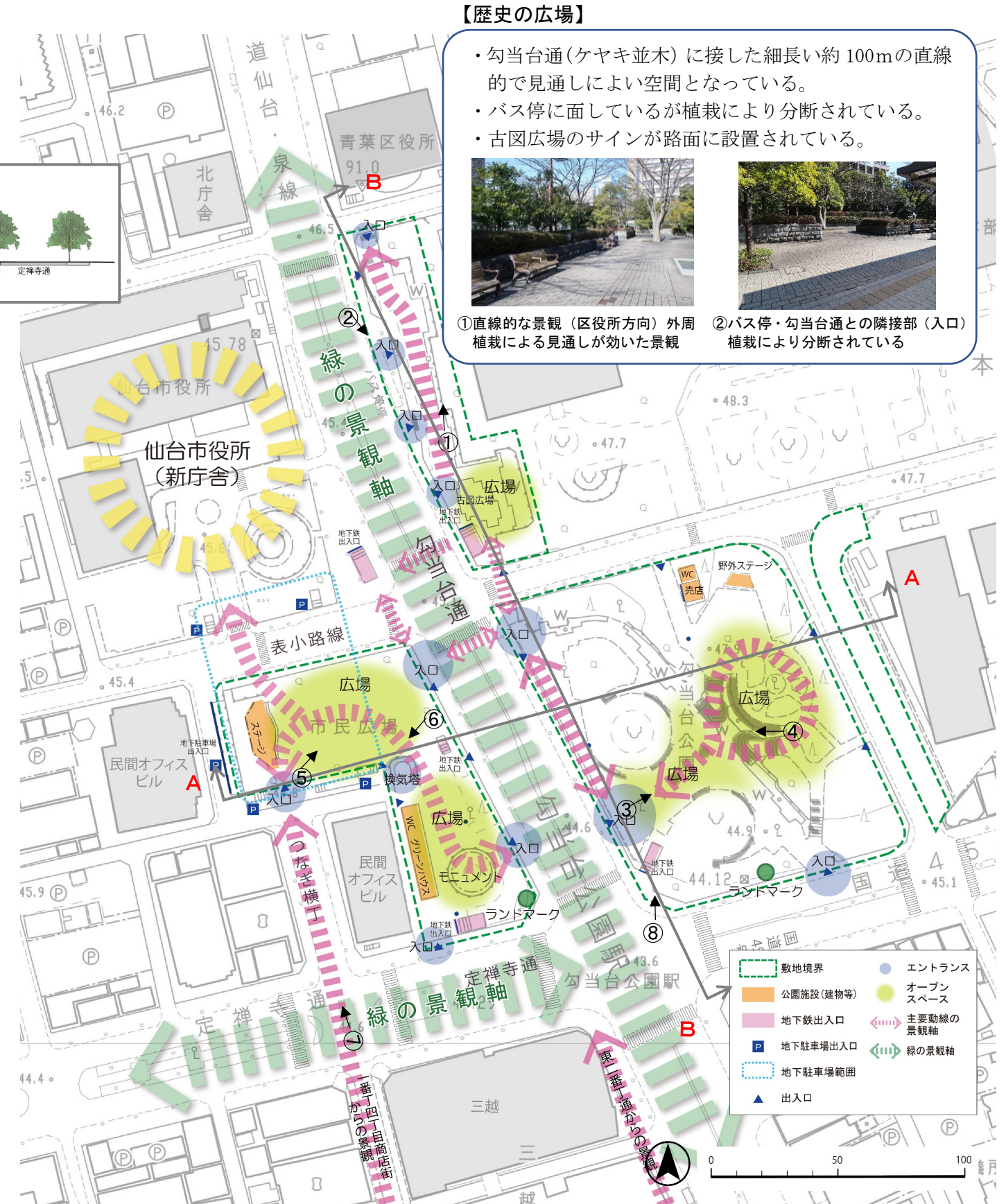
⑧いこいの広場(入口部)地下鉄入口との調和、公園の顔としての空間

【にぎわい広場(市民広場)】

- ・定禅寺通からのエントランス部、新庁舎低層部との連続空間となる。
- ・敷地内にモニュメントや換気塔があり、個性的な景観を形成している。



⑤貴重なオープンスペース(県庁方向)外周植栽で建築の足元を遮蔽している ⑥隣接する建築、換気塔、地下駐車場入口南側は植栽が少なく、各種施設が錯綜

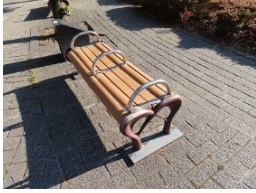

















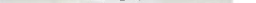





⑥ 公園施設・空間特性

- 公園内には、ベンチや水飲み場、市民広場（ステージ）、野外音楽堂、売店、カフェ、便所などが整備されている。施設の老朽化対策や機能向上が求められている。
- 公園内は、著名な彫刻家などによる「彫刻のあるまちづくり事業」で設置された彫刻・モニュメントが点在する。
- 公募による設置管理施設として、平成元年8月より、官民連携による公園利用サービスの取組を実施。（Route 227s' Café）
- 市民広場の地下には地下駐車場（駐車台数 221 台）が整備されている。

a. 公園施設

●ベンチ 	●駐輪場 	●便所 
●水飲み場 	●古図広場 	●壁泉 
●水路 	●噴水 	①野外音楽堂 
●公園内点在する彫刻【8ヶ所】		
1.織姫 	2.時の広場 - Piazza del Tempo 	②売店(スタンド喫茶 勾当台)  野外音楽堂に隣接する軽食・喫茶で仙台市公園緑地協会が運営
3.季の杜に 	4.谷風 	③Route 227s' Café  令和元年8月に運営開始したオープンカフェ。公募により設置管理施設として設置。テーマは“仙台だけでなく、東北各地の食の発信”。店名の『227』は東北にある市町村の数。東北連携の拠点として、利用されている。
5.平和 	6.志賀 潔 	④市民広場 (ステージ) 
7.のぞみ 	8.林子平の像 	⑤地下駐車場出入口 