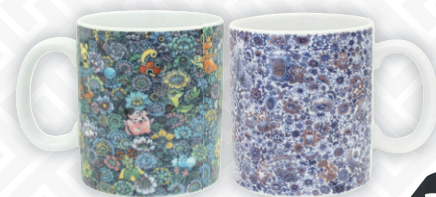


GOODS | グッズ

「ポケモン×工芸展」の開催記念グッズのほか、ポケモンセンターオリジナルグッズを販売します。
詳細は展覧会ホームページをご覧ください。



葉山有樹 マグ
5,940円(税込)



シンボルマーク巾着
1,100円(税込)



シンボルマークトート
3,740円(税込)



ぬいぐるみ
ポケモン×工芸展のピカチュウ
2,640円(税込)



アクリルキーホルダー
吉田泰一郎
ミュウツー
1,100円(税込)



ピンズ 各種
880円(税込)



TICKET | 観覧料

一般：1,600円(1,400円) 小中高生：800円(600円)

- ・()内は前売り料金
- ・未就学児は無料
- ・障害者手帳等(身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳※ミライID可)をご持参の方と
その介護者1名は、障害者手帳等をご提示いただくと、観覧料金を減免し、無料でご覧いただけます。

前売券販売所 | 東北歴史博物館、アソビユー!、ローソンチケット(Lコード:22171)、
セブンチケット(セブンコード:116228)、ファミリーマート(Funity)、藤崎、河北新報販売店

EVENT | イベント

アーティストトーク
桑田卓郎×須藤玲子

同じピカチュウをモチーフに異なる手法で表現された2人。制作時のエピソードやポケモンへの思い、本展の見どころなどを語ります。

日時 | 11月14日(土) 13:30~

定員 | 280人 場所 | 東北歴史博物館 講堂

聴講無料

※チケット(半券を含む)が必要・当館HPより事前申込



須藤玲子
《ピカチュウの森》
2023年 個人蔵
撮影/林雅之



桑田卓郎
《カップ(ピカチュウ)》
2023年 個人蔵
撮影/斎城卓

伝統文様「工字繋ぎ」の
着物を着せてもらった
ピカチュウと
記念撮影会!

日時 | 10月22日(木)、11月23日(月・祝)、
12月5日(土)、12月19日(土)

定員 | 各回20組

各日①10:00 ②13:30 ③15:30

参加無料

※チケット(半券を含む)が必要・当館HPより事前申込



会期中
ラプラスバルーン
との記念撮影
コーナーあり!

ACCESS | アクセス

JR線をご利用の方

- 仙台駅から14分、東北本線「国府多賀城駅」となり
- 仙石線「多賀城駅」下車
徒歩25分またはタクシー約10分

JRで首都圏から好アクセス!

お車をご利用の方

- 三陸自動車道[多賀城IC]から約5分
- 国道4号線苦竹インターから国道45号線を塩釜方面に8km(約15分)
- 仙台港フェリーターミナルから約10分
- 無料駐車場(191台・大型バス10台)



東北歴史博物館
TOHOKU HISTORY MUSEUM

〒985-0862 宮城県多賀城市高崎1-22-1
TEL:022-368-0106 FAX:022-368-0103
E-mail:thm-service@pref.miyagi.lg.jp

当館HP



駐車場アクセス



東北歴史博物館
TOHOKU HISTORY MUSEUM

ポケモン
美とわざの大発見
×工芸展

国内最後の展覧会、
宮城で開催!



2026
10.10 SAT
12.27 SUN

【開館時間】午前9時30分~午後5時
(発券は午後4時30分まで)
【休館日】毎週月曜日ただし、
祝日・振替休日の
場合は翌日休館

植葉香澄《星氷裂文ミミッキュ》
2024年 個人蔵 撮影/斎城卓

吉田泰一郎
《ミュウツー》
2024年 個人蔵

主催 東北歴史博物館 河北新報社 khb東日本放送 NHKエンタープライズ東北
監修 国立工芸館 【特別協力】株式会社ポケモン 【制作協力】NHKプロモーション
協賛 富士通
後援 多賀城市 多賀城市教育委員会 多賀城市観光協会 多賀城・セーバー商工会
NHK仙台放送局 tbc東北放送 仙台放送 ミヤギテレビ エフエム仙台
朝日新聞仙台総局 毎日新聞仙台支局 読売新聞東北総局 宮城ケーブルテレビ株式会社

特設サイト





樹本佳子
《リザードン/信楽壺》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓

ものがたり
浸る！

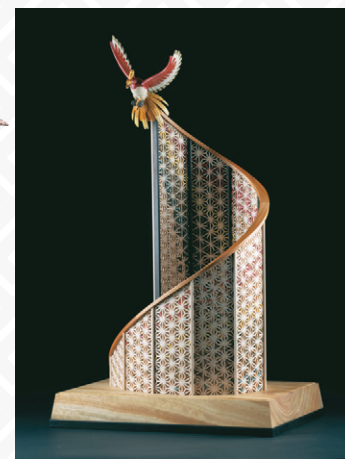
ポケモンの世界観に
工芸が挑戦。ポケモンを
つかまえるときのドキ
ドキや、進化するときの
ワクワク、冒険の舞台
へのあこがれ—作品を
を通して、その世界を体験
してみましょう。



葉山有樹(上から)
《球体「万花彩(ゼルネアス 生命の循環)Ⅰ」》
《球体「万花彩(ゼルネアス 生命の循環)Ⅱ」》
《球体「万花彩(ゼルネアス 生命の循環)Ⅲ」》
2024年 個人蔵
撮影/斎城卓



今井完真
《ドラパルト》
2025年 個人蔵
撮影/中戸川史明



福田亨《飛昇》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓
(前期のみ展示)

すがた
迫る！

工芸のわざによって、
金属や土、木など、さま
ざまな素材から生まれた
ポケモンたち。からだの
形や色、毛の質感だけ
なく、動きや気配まで感じ
られる表現にご注目
ください。



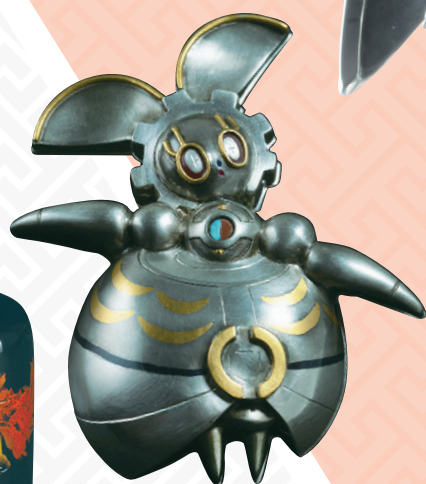
満田晴穂
《自在ギャラドス》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓
(前期のみ展示)

くらし
愛でる！

工芸は、毎日のくらしをより
豊かで美しいものにしてくれ
ます。器や着物などに描かれ
たポケモンたちが、日々を大切
にする心を豊かにしてくれ
るでしょう。



田口義明《蒔絵壺「春を呼ぶ」》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓



桂盛仁
《ブローチ/ペンダント マギアナ》
2025年 個人蔵
撮影/佐々木良典



新實広記《Vessel -TSURARA-》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓



坪島悠貴
《可変金物 ベベノム/アーゴヨン(色違い)》
2025年 個人蔵
撮影/斎城卓



須藤玲子
《ピカチュウの森》
2023年 個人蔵
撮影/林雅之



桑田卓郎
《カップ(ピカチュウ)》
2023年 個人蔵
撮影/斎城卓



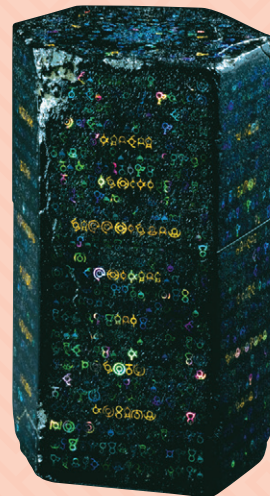
水橋さおり《友禅訪問着「雲の間に」》
2024年 個人蔵
撮影/斎城卓
(後期のみ展示)



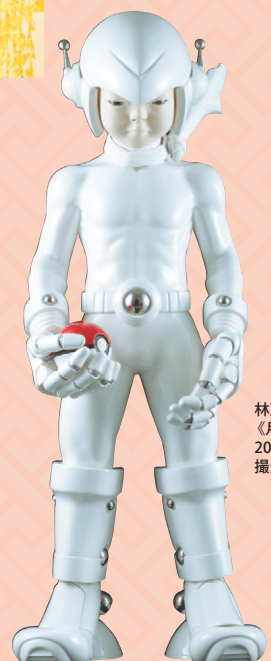
小宮康義
《江戸小紋 着尺「ガラマッギョ」》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓
(後期のみ展示)



城間栄市
《琉球紅入藍型訪問着「サンダーリーフの秘密基地」》
2024年 個人蔵
撮影/斎城卓
(前期のみ展示)



池田晃将
《未知文黒御影茶器》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓



林茂樹
《月光 Pokémon Edition》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓



池本一三
《殿堂入り》
2022年 個人蔵
撮影/斎城卓



田中知行《無題》
2022年 個人蔵
撮影/岡村喜知郎

過去最多の約100点で、ついにフィナーレ。

2023年の金沢会場(約70点)から
作品が徐々に追加され、国内最多の
約100点となって宮城に集結します！
宮城会場からの新作も登場！

前期:10月10日(土)~11月15日(日)
後期:11月17日(火)~12月27日(日)

一部展示替予定

©2026 Pokémon. ©1995-2026 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK inc.TM, ®, and character names are trademarks of Nintendo.

©吉田泰一郎 ©植葉香澄 ©葉山有樹 ©今井完真 ©福田亨 ©満田晴穂 ©坪島悠貴 ©新實広記 ©城間栄市 ©須藤玲子 ©池田晃将 ©池本一三 ©林茂樹 ©田中知行 ©樹本佳子 ©桂盛仁 ©田口義明 ©桑田卓郎 ©水橋さおり ©小宮康義