

アジアの子ども絵日記コンクール

応募申込書

*コピーしての使用(モノクロ)可

(ふりがな) _____

お名前 なまえ

ねんれい 年齢 さい 歳 せいねんがっぴ 生年月日 せいれき 西暦 ねん 年 がっ 月 ち 日

がくねん 学年 () ねんせい 年生

(ふりがな) _____

- がっこうめい 学校名 _____
- がっこうじゅうしょ 学校住所 _____
〒 □□□□□□
- がっこうでんわばんごう 学校電話番号 ()-()-()
- たんとくしゃめい ご担当者名 _____
- たんとくしゃかた ご担当者の方のE-Mail _____

(ふりがな) _____

- じたくじゅうしょ 自宅住所 _____
- じたくでんわばんごう 自宅電話番号 ()-()-()
- ほごしゃかた 保護者の方のE-Mail _____

【応募のきっかけ】 ※当てはまるものにチェックしてください

ぜんかい 前回から引続きの応募 ひきつづ 学校への郵送物 がっこう 学校からの案内 あ WEBサイト

SNS ほか その他()

*応募作品の著作権は、応募者にあります。ただし、主催者はコンテストの運営や発表、広報、展示などの目的で、作品を使用し、応募者は、作品の使い方について異議を述べないことに同意したうえで、応募してください。また、応募いただいた作品についてはお返しできないため、必要な場合は予めコピーをとる等ご対応ください。
*本イベントに参加申し込みをする際に提出された個人情報等は実行委員会事務局にて一括管理し、その使用はイベントを運営するにあたり必要な場合のみとし、その他の用途では一切使用いたしません。



アジアの子ども絵日記コンクール

作品応募要項



アジアは、みんなのことを、いっぱい、知りたい。

三菱アジア子ども絵日記フェスタ選考委員会



委員長 佐藤 一郎 (洋画家、東京藝術大学名誉教授)
副委員長 齋藤 芽生 (画家、東京藝術大学教授)
委員 大石 芳野 (写真家)
委員 池上 彰 (ジャーナリスト)
委員 里中 満智子 (マンガ家)

