特別展

仏画の力（ぶっがチカラ）

―東北 珠玉の仏教絵画―

BUTSUGA POWER

:Masterpieces of Buddhist Paintings in the Tohoku Region

出品リスト

※会期中展示替を行います。
（〇印の部分が展示予定期間）
※作品番号は展示順と必ずしも一致しません。

令和8年
9.18(金)~11.8(日)

仙台市博物館
SENDAI CITY MUSEUM

番号	指定	名称	員数	時代	所在	9/18 -10/4	10/6 -10/18	10/20 -11/8
第1章　輝きの力―経絵の世界								
1	国宝	紺紙金銀字一切経（中尊寺経） 賓頭盧為優陀延王説法経	1巻	平安時代（12世紀）	和歌山県・金剛峯寺	〇		
2	国宝	紺紙金銀字一切経（中尊寺経） 大方広仏華厳経　巻第五十五	1巻	平安時代（12世紀）	和歌山県・金剛峯寺		〇	
3	国宝	紺紙金銀字一切経（中尊寺経） 大般涅槃経後分　巻上	1巻	平安時代（12世紀）	和歌山県・金剛峯寺			〇
4		紺紙金銀字経（中尊寺経） 五門禅経要用法	1巻	平安時代（12世紀）	福島県会津若松市・福島県立博物館	〇	〇	〇
5	国宝	紺紙金字一切経（中尊寺経） 大般若経　巻第二十三	1巻	平安時代（12世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院			〇
6	国宝	紺紙金字一切経（中尊寺経） 大般若経　巻第一百十六	1巻	平安時代（12世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院	〇		
7	国宝	紺紙金字一切経（中尊寺経） 大般若経　巻第一百六十七	1巻	平安時代（12世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院	〇		
8	国宝	紺紙金字一切経（中尊寺経） 大般若経　巻第二百七十四	1巻	平安時代（12世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院		〇	
9	国宝	紺紙金字一切経（中尊寺経） 大般若経　巻第三百十七	1巻	平安時代（12世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院			〇
10	国宝	紺紙金字一切経（中尊寺経） 大般若経　巻第五百十四	1巻	平安時代（12世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院		〇	
11		紺紙金字妙法蓮華経　巻第八	1巻	平安時代（11～12世紀）	宮城県仙台市・東北大学附属図書館	〇	〇	〇
12		紺紙金字妙法蓮華経　巻第四	1巻	大治3年（1128）	和歌山県・金剛峯寺	〇	〇	〇
13	重文	法華経宝塔曼荼羅　第一幅	1幅	平安時代（12世紀）	奈良県・談山神社	〇	〇	
14	重文	法華経宝塔曼荼羅　第二幅	1幅	平安時代（12世紀）	奈良県・談山神社			〇
第2章　教えを伝える絵画の力―釈迦と涅槃図								
15	重文	釈迦八相図	1幅	鎌倉時代（13世紀）	三重県・大福田寺			〇
16	県指定	釈迦説法図	1幅	室町時代（15世紀）	宮城県松島町・瑞巌寺	〇	〇	〇

17	県指定	釈迦十六善神像	1幅	室町時代（15世紀）	宮城県気仙沼市・峰仙寺	○	○	○
18		釈迦十六善神像	1幅	室町時代（16世紀）	宮城県名取市・弘誓寺	○	○	○
19	市指定	刺繍文殊菩薩騎獅像	1幅	永禄6年（1563）	山形県山形市・山形大学附属図書館	○	○	○
20	県指定	普賢菩薩像	1幅	南北朝時代（14世紀）	福島県相馬市・相馬妙見歓喜寺	○	○	○
21	県指定	仏涅槃図	1幅	室町時代（15世紀）	宮城県松島町・瑞巌寺	○	○	
22	県指定	仏涅槃図	1幅	室町時代（15～16世紀）	宮城県気仙沼市・峰仙寺			○
23		仏涅槃図　佐瀬直堅筆	1幅	享保4年（1719）	宮城県仙台市・満興寺	○	○	○
24		仏涅槃図　小池曲江筆	1幅	文政5年（1822）	個人蔵	○	○	○
25	市指定	仏涅槃図　河村春洋筆	1幅	天保12年（1841）	宮城県白石市・常林寺	○	○	○
第3章　浄土を求め、想い描く力―阿弥陀と浄土の光景								
26	重文	当麻曼荼羅	1幅	鎌倉時代（13～14世紀）	秋田県大仙市・浄蓮寺	○	○	
27	県指定	当麻曼荼羅	1幅	鎌倉時代（13～14世紀）	青森県弘前市・貞昌寺			○
28		当麻曼荼羅	1幅	鎌倉時代（13世紀）	奈良県・奈良国立博物館			○
29	重文	當麻曼荼羅縁起	2幅	南北朝時代（14世紀）	奈良県・當麻寺	○	○	
30		当麻曼荼羅	1幅	江戸時代（17世紀）	宮城県仙台市・西方寺	○	○	○
31	重文	智光曼荼羅	1幅	鎌倉時代（14世紀）	国（文化庁保管）	○	○	
32		智光曼荼羅	1幅	江戸時代（18世紀）	宮城県仙台市・仙台市博物館	○	○	○
33	県指定	清海曼荼羅	1幅	室町時代 （16世紀）	宮城県仙台市・成覚寺	○	○	○
34		清海曼荼羅	1幅	室町時代 （16世紀）	京都府・聖光寺			○
35		阿弥陀来迎図	1幅	鎌倉時代（14世紀）	奈良県・奈良国立博物館	○	○	
36	県指定	名躰不離阿弥陀画像	1幅	南北朝～室町時代（14～15世紀）	福島県相馬市・相馬妙見歓喜寺	○	○	○
37		阿弥陀・四十七化仏像	1幅	室町時代（16世紀）	宮城県仙台市・西方寺	○	○	○
38		阿弥陀三尊来迎図像板碑拓本	1枚	板碑：弘安2年（1279）	板碑：個人 拓本：宮城県石巻市・石巻市博物館	○	○	○
39	県指定	刺繍阿弥陀三尊来迎図	1幅	室町時代（14～15世紀）	福島県南相馬市・阿弥陀寺			○
40	市指定	阿弥陀三尊来迎図屏風	3曲1隻	桃山～江戸時代（17世紀）	岩手県盛岡市・大泉寺	○	○	○
41	重文	阿弥陀二十五菩薩来迎図	1幅	鎌倉時代（13世紀）	福島県会津若松市・福島県立博物館	○	○	
42		阿弥陀聖衆来迎図	1幅	鎌倉時代（13世紀）	奈良県・奈良国立博物館			○
43		阿弥陀聖衆来迎図	1幅	室町時代（15～16世紀）	山形県山形市・慈光明院	○	○	

44		阿弥陀聖衆来迎図	1幅	江戸時代（17世紀）	宮城県仙台市・西方寺			○
45		阿弥陀聖衆来迎図	3曲1隻	江戸時代末期～明治時代（19世紀）	個人蔵	○	○	○
46		山越阿弥陀図　祐天名号	1幅	江戸時代（17～18世紀）	宮城県仙台市・仙台市博物館	○	○	○
47		善光寺如来絵伝	3幅	江戸時代（18～19世紀）	山形県米沢市・長命寺	○	○	○
第4章　祈願にこたえる力―密教の曼荼羅、諸尊を中心に								
48	県指定	両界曼荼羅	2幅	至徳2年（1385）	宮城県柴田町・大光院	○	○	○
49	市指定	刺繍両界曼荼羅	2幅	江戸時代（18～19世紀）	青森県弘前市・薬王院	○	○	○
50	町指定	髪繍種子光明曼荼羅	1幅	鎌倉時代（14世紀）	個人蔵	○	○	○
51	市指定	光明曼荼羅	1幅	江戸時代（17世紀）	福島県相馬市・相馬妙見歓喜寺	○	○	○
52		種子法華曼荼羅	1幅	室町時代（15～16世紀）	宮城県仙台市・仙台市博物館	○	○	○
53	県指定	不動明王三大童子五部使者像	1幅	鎌倉時代（13世紀）	山形県酒田市・本間美術館	○	○	○
54		不動明王二童子像　妙沢筆	3幅対	嘉慶元年（1387）	福島県会津若松市・福島県立博物館	○	○	
55		不動明王二童子像	1幅	室町時代 （16世紀）	宮城県名取市・弘誓寺			○
56		不動明王二童子像	1幅	室町時代 （16世紀）	宮城県名取市・弘誓寺			○
57		愛染明王像	1幅	室町～江戸時代（16～17世紀）	個人蔵	○	○	○
58		乾闥婆王訶梨帝母像	1幅	室町時代（15世紀）	宮城県仙台市・仙台市博物館	○	○	○
59		弁才天十五童子像	1幅	南北朝～室町時代（14～15世紀）	宮城県名取市・弘誓寺	○	○	○
60		金華山弁才天曼荼羅	1幅	江戸時代末期～明治時代（19世紀）	個人蔵	○	○	
61		金華山弁才天曼荼羅	1幅	江戸時代末期～明治時代（19世紀）	個人蔵			○
62		金華山弁才天像	1枚	江戸時代末期～明治時代（19世紀）	個人蔵	○	○	○
63	市指定	如来荒神曼荼羅	1幅	江戸時代（17世紀）	岩手県盛岡市・金剛珠院	○	○	○
64	県指定	刀八毘沙門天像	1幅	室町時代（15～16世紀）	岩手県平泉町・毛越寺	○	○	○
第5章　人々を動かす力―神仏習合と庶民信仰								
65	県指定	熊野曼荼羅	1幅	南北朝～室町時代（14～15世紀）	福島県相馬市・相馬妙見歓喜寺	○		
66	重文	熊野曼荼羅	1幅	鎌倉時代（14世紀）	国（文化庁保管）		○	
67	重文	熊野権現影向図　南山士雲賛	1幅	元徳元年（1329）	京都府・檀王法林寺			○
68	重文	熊野権現影向図縁起	1巻	宝暦10年（1760）	京都府・檀王法林寺			○
69	重美	三十番神像	1幅	南北朝時代（14世紀）	山形県酒田市・本間美術館	○	○	○

70		那智参詣曼荼羅	1枚	桃山～江戸時代（17世紀）	個人蔵	○	○	○
71		善光寺参詣曼荼羅	1幅	桃山時代（16世紀）	大阪府・小山善光寺	○	○	
72		平泉諸寺参詣曼荼羅	2幀	桃山時代（16世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院	○	○	○
73		源義経東下り絵巻	1巻	桃山時代（16世紀）	岩手県平泉町・中尊寺大長寿院	○	○	○
74		中尊寺参詣曼荼羅屏風	2曲1隻	桃山～江戸時代（16～17世紀）	静岡県・静岡市立芹沢銈介美術館	○	○	○
75		熊野観心十界曼荼羅　甲本	1幅	江戸時代（19世紀）	宮城県丸森町・大蔵寺	○	○	○
76	市指定	熊野観心十界曼荼羅	1幅	江戸時代（18世紀）	秋田県秋田市・宝性寺	○	○	○
77	市指定	熊野観心十界曼荼羅	1幅	江戸時代（18世紀）	秋田県秋田市・西来院	○	○	○
78	市指定	熊野観心十界曼荼羅	1幅	江戸時代（18世紀）	山形県村山市・蓮化寺	○	○	○
79	市指定	熊野観心十界曼荼羅	1幅	江戸時代（18世紀）	山形県村山市・葉山大円院	○	○	○
80	市指定	熊野観心十界曼荼羅	1幅	享保8年（1723）寄進	山形県村山市・松念寺	○	○	○
81	市指定	熊野観心十界曼荼羅	1幅	江戸時代（18世紀）	山形県村山市・長学院	○	○	○
82	市指定	浄土双六	1幅	江戸時代（18～19世紀）	山形県村山市・長学院	○	○	○
83		地獄極楽図	1幅	江戸時代（19世紀）	宮城県仙台市・満興寺	○	○	○
84		地獄極楽図杉戸絵	4面	江戸時代末期～明治時代（19世紀）	宮城県大崎市・西光院	○	○	○
85	県指定	地蔵十王図	1幅	高麗時代（14世紀）	山形県寒河江市・華蔵院	○		
86	県指定	地蔵十王図（まいりのほとけ）	1幅	享禄5年（1532）	個人蔵	○	○	○
87	県指定	山越阿弥陀三尊図（まいりのほとけ）	3幅対	室町時代（16世紀）	個人蔵	○	○	○
88	市指定	黒駒太子像（まいりのほとけ）	1幅	室町時代（16世紀）	個人蔵	○	○	○
89		寺院景観図（まいりのほとけ）	1幅	室町～桃山時代（16世紀）	岩手県盛岡市・もりおか歴史文化館	○	○	○
90	重文	不動儀軌	1巻	寛元３年（1245）	奈良県・奈良国立博物館	○	○	
91	市指定	庚申塔（パネル）	1基	寛政元年（1789）	岩手県花巻市・八坂神社	○	○	○
92	県指定	鍛冶神図	3幅対	室町時代（16世紀）	岩手県盛岡市・岩手県立博物館	○	○	○
93		鍛冶神図	1幅	室町時代（16世紀）	岩手県盛岡市・岩手県立博物館	○	○	○