

関連イベント

**記念講演会「国芳、猫を描く」**(申込制・無料)

日時:4月18日(土)13:30~15:00(開場13:00)

会場:博物館ホール(定員200名)

講師:津田 卓子 氏(名古屋市博物館学芸員)



オンライン申込

聴講をご希望の方は、展覧会ホームページからご応募いただくか、1名様につき1枚の往復はがきに講演会名・住所・氏名(ふりがな)・電話番号を明記し、仙台市博物館「猫展」係までお申し込みください。

往復ハガキ申込:2/20(金)~3/22(日)消印有効

オンライン申込:2/20(金)9:00~3/22(日)17:00

※応募多数の場合は抽選となります。

※配慮が必要な場合は、その内容をあらかじめお知らせください。(例:手話通訳希望、車椅子での参加希望など)

**オリジナル擬人化作品をつくろう**

**①もしも博物館資料が人のように話したら?**(申込不要・無料)

仙台市博物館の所蔵資料はどんなことを語るでしょうか?文字や絵などで表現しましょう。

期間:4月28日(火)~5月6日(水)

会場:博物館ギャラリー

※会場内に備え付けの用紙と筆記用具をご利用ください。

**②ねこけし絵付け体験**(申込制・有料)

ニャンと猫がこけしになった!? 猫型のこけしに絵付けをして自分だけの擬人化作品をつくりませんか?

日時:5月17日(日)・24日(日) 各日2回

午前の回 10:30~11:30

午後の回 14:00~15:00

会場:博物館ギャラリー(定員各回20名)

講師:加藤 渉 氏(加藤木工)

材料費:1,000円(税込)



オンライン申込

参加をご希望の方は、展覧会ホームページからご応募ください。

受付期間5/6(水・祝)23:59まで。

※応募多数の場合は抽選となります。※1名様につき1件ご応募ください。

※5歳以下のお子様は、応募時点でその旨をお知らせいただき、保護者同伴でのご参加をお願いします。

※配慮が必要な場合は、その内容をあらかじめお知らせください。(例:手話通訳希望、車椅子での参加希望、介護人の同行希望など)

オンライン申込

**22の日 プレゼント**

4月22日(水)と5月22日(金)は先着222名様に粗品プレゼント!

**にゃあ〜んとスタンプラリー**

特別展「もしも猫展」と対象の猫関連施設を巡るデジタルスタンプラリーです。達成度に応じてオリジナルグッズのプレゼントに応募できます。

期間:4月17日(金)~6月7日(日)

※対象施設およびプレゼントの詳細は展覧会ホームページからご確認ください。

※応募には特別展の観覧および「ミヤテレアプリ」(無料、通信費がかかります。)のダウンロードが必要です。また、スタンプ入手条件は各施設によって異なります。

※プレゼント応募者多数の場合は抽選となります。

(表面左上から時計回り)歌川広重「猫の艶節渡り 釣狐」個人蔵、歌川国芳「流行猫の曲舞」個人蔵、「新板猫のいしよう付」個人蔵、歌川国芳「流行猫の曲手まり」個人蔵、山東京山作・歌川国芳画「肥月猫の草紙」個人蔵、歌川国芳「日本駄右エ門猫之古事」名古屋市博物館蔵(高木繁コレクション)、歌川国芳「心学雅絵得 猫と鼠」個人蔵、歌川芳春「猫角力あそび」個人蔵 ※すべて部分

(裏面上から)月岡芳年「教訓善悪図解 家を大切にする息子 家蔵を失う息子」名古屋市博物館蔵、歌川国芳「たと糸尽の内」個人蔵、曲亭馬琴作・葛飾北斎画「頼豪阿闍梨権伝 巻之八」仙台市博物館蔵、歌川国芳「源氏雲浮世舞台 若葉下」仙台市博物館蔵、「大なまづねこのたハわれ」個人蔵、歌川国芳「亀喜妙」個人蔵 ※すべて部分



〒980-0862  
仙台市青葉区川内26番地(仙台城三の丸跡)  
TEL:022-225-3074  
https://www.city.sendai.jp/museum/  
X(旧Twitter) @sendai\_shihaku

写真撮影OK



関連特集展示

**「もしもし、猫ですか・・・?」**

展示期間:4月28日(火)~6月7日(日)

会場:博物館特集展示室

カワイイ猫の絵画から一風変わった擬人化作品まで、仙台市博物館所蔵の多彩な資料を紹介します。



**「浮世絵の中の動物たち」**

展示期間:3月24日(火)~6月28日(日)

会場:博物館コレクション展示室1前 浮世絵ケース

猫などの動物が描かれた浮世絵を特集します。



どちらも常設展観覧券でご覧いただけます。

観覧料(税込)

一般1,500円(前売1,300円)、高校・大学生1,000円(当日のみ)、小・中学生800円(当日のみ)

※10名以上の団体は当日料金より各100円引き。

※このほか高齢者割引(市内在住)などの各種割引がございます。前売料金との併用など、複数の割引を併用することはできません。

※詳しくは「もしも猫展」ホームページをご覧ください。

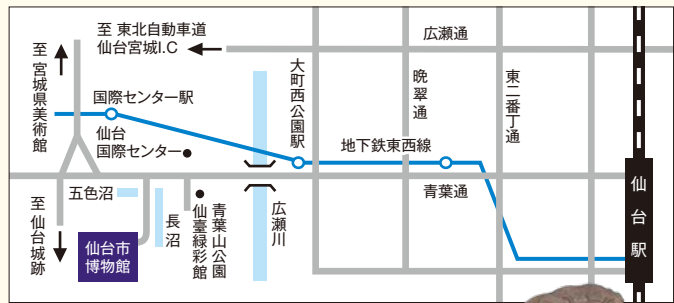
プレイガイド

チケットぴあ(Pコード:687-392)、ローソンチケット(Lコード:21690)、セブンチケット(セブンコード:113-901)、イープラス、JRE MALLチケット

前売券のみ=藤崎、ミヤギテレビ事業部、仙台市博物館2階ミュージアムショップ ※前売券の販売は3月1日(日)から4月16日(木)まで

※「一般」チケットのみの販売となります。※前売料金以外の割引はご利用いただけません。※チケットぴあ・セブンチケットは店頭マルコピー機のみでの販売となります。

交通案内



- 地下鉄:仙台市地下鉄東西線「国際センター駅」南1出入口より徒歩約8分
- バス:JR仙台駅西口バスプール⑩より「るーぶる仙台」で約20分、「博物館・国際センター・緑彩館前」下車徒歩約3分

「駐車場は少ないぞ」「地下鉄かバスを乗ろう」

次回展覧会予告

「伊達政宗の挑戦状〜展示とクイズで達人を目指せ!」(仮)

会期:7月10日(金)~8月30日(日)

お問い合わせ  
「もしも猫展」仙台展実行委員会事務局  
(ミヤギテレビ内)  
TEL:022-215-7700(平日10時~18時)

展覧会ホームページ



展覧会公式X(旧Twitter)



特別展

# もしも猫展

I DREAM CATS COULD BE US.

猫が人だったら  
人が猫だったら

主催 「もしも猫展」仙台展実行委員会(仙台市博物館・ミヤギテレビ)

協力 名古屋市博物館

後援 河北新報社、毎日新聞仙台支局、朝日新聞社仙台総局、読売新聞東北総局、産経新聞仙台支局、日本経済新聞社仙台支局、仙台リビング新聞社、山形新聞・山形放送、福島民友新聞社、岩手日日新聞社、NHK仙台放送局、tbc東北放送、仙台放送、kbb東日本放送、エフエム仙台、仙台シティエフエムラジオ3、テレビ岩手、福島中央テレビ

2026年

**4月17日(金)~6月7日(日)**

休館日 毎週月曜日(5月4日は開館)、5月7日 開館時間 9:00~16:45(入館は16:15まで)

仙台市博物館  
SENDAI CITY MUSEUM  
〒980-0862 仙台市青葉区川内26番地(仙台城三の丸跡)  
TEL:022-225-3074 https://www.city.sendai.jp/museum/  
X(旧Twitter) @sendai\_shihaku

特別展

# もしも猫展

I DREAM CATS COULD BE US.

「もしも、うちの猫が人のように話したら？」  
そんな想像をしたことはありませんか。

人以外の何かを人になぞらえることを擬人化と呼びます。

大の猫好きとして知られる浮世絵師・歌川国芳は、天保12年(1841)頃から猫を擬人化したり、役者を猫にしたりした作品を次々と発表していきます。

この展覧会では、歌川国芳の猫に関する作品を軸に、個性豊かな擬人化作品たちをご紹介します。  
江戸時代の擬人化表現と国芳作品の魅力をお楽しみください!

猫を人のように描いた  
絵師がいたんだとさ

歌川国芳「日本駄右エ門猫之古事」(部分)  
名古屋市博物館蔵(高木繁コレクション)

序章……猫を描く人

第1章……くらべてみる

第2章……擬人化の効能

第3章……おこまものがたり

第4章……人、猫になる

特集……おしゃべりな顔 百面相

第5章……国芳のまなざし

終章……もしも…。

展示  
構成

そいつあ  
べらぼうでい

ミヤって  
ミヤって

歌川芳春「猫角力あそび」(部分)個人蔵

歌川広重「猫の鯉節渡り 釣狐」(部分)個人蔵

歌川国利「新版猫の玉のり」(部分)個人蔵

歌川国利「新版猫の温泉」  
(部分)個人蔵

歌川国芳「流行猫の曲鞠」個人蔵

みなさん  
よく学びましょう

はい

小林幾英  
「新版猫の勉強学校」  
(部分)個人蔵

「大新版猫のいしよう付」個人蔵

歌川国芳  
「荷宝蔵壁のむだ書 月もといなばの助 ほか」  
(部分)個人蔵

たいへん  
よくできました



もしかして  
化け猫?

化け猫は擬人化した猫とは異なります。

なぜならば化け猫は人になぞらえた

見た目なのではなく、その姿で存在すると

信じられているからです。しかし、化け

猫の表現は時代を超えて受け継がれ、

擬人化作品にも影響をあたえました。

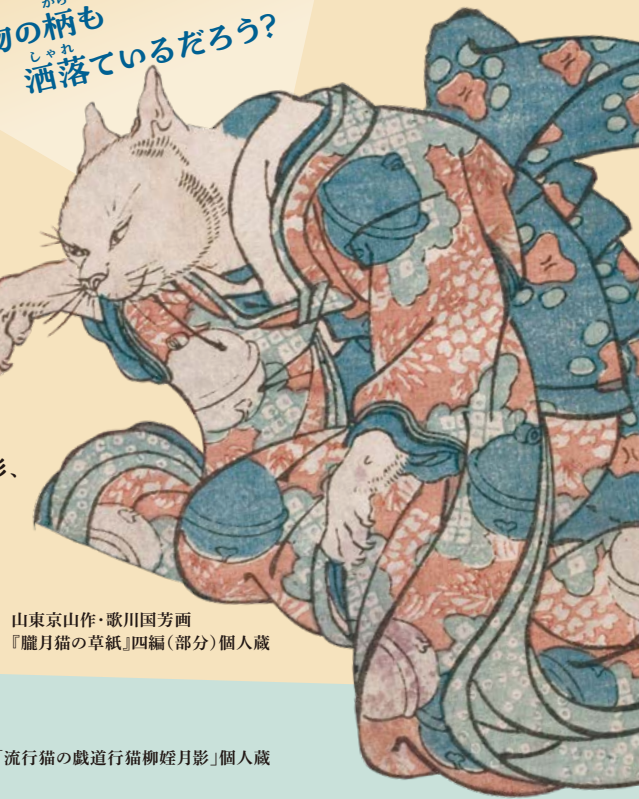
ふたまた しっぽ しょうじ  
二股の尻尾、障子の向こうで油をなめる影、

水面に映る猫の顔…もしかして化け猫?

それとも擬人化した猫?

「化け猫草子絵巻」(部分)個人蔵  
※会期中に場面替えがあります。

着物の柄も  
洒落ているだろう?



山東京山作・歌川国芳画  
『臘月猫の草紙』四編(部分)個人蔵

猫を演じる  
にやあ

まさか人が  
猫になった?

武者絵や役者絵を得意とした国芳は、猫を擬人化するだけ

でなく、なんと実在の役者の顔をした猫の絵を生み出しました。

役者の絵と猫の絵、比べてみると、あそっくり。

人の擬猫化  
だにやあ

特別展では、  
擬人化作品たちを  
見るだけでなく…

●くらべるクイズ

展示作品についてのクイズを解くと、  
素敵なお土産があるかも?

●おもちゃ絵で遊ぼう

江戸時代の作品を  
復元したおもちゃ絵にさわれる!

もはや  
猫ではない

国芳が擬人化したのは猫だけではなく、  
人の体に将棋の駒の頭がついた  
異形頭、くちばしが人の鼻のようになった  
すずめ 雀、役者の顔の亀など、さまざまなものを  
人になぞらえ、また人をそれらに模した  
ユニークな作品を世に出しました。みな  
さんはどんな擬人化がお好きですか?

※雀です

歌川国芳「つくものけん」(部分)  
名古屋市博物館蔵(高木繁コレクション)

おや 奇妙な絵だねえ



歌川国芳「亀喜妙」名古屋市博物館蔵(高木繁コレクション)

どうも～  
将棋の駒で一す

歌川国芳  
「駒くらべ盤上太平棋」(部分)  
名古屋市博物館蔵  
(高木繁コレクション)

ぜひ特別展だけの楽しい時間  
をお過ごしください。

