世界の若き 才能が集い、奏でる

▶第8回バイオリン部門優勝者　中野りなさん（右）とピアノ部門優勝者　ルゥォ・ジャチンさん（左）

第９回仙台国際音楽コンクール

心揺さぶる熱演の舞台

平成13年に創設し、3年ごとに開催している仙台国際音楽コンクールが、5月24日に開幕します。

仙台国際音楽コンクールは、世界でも数少ない、協奏曲を課題曲の中心とするコンクールです。バイオリンとピアノの両部門で、10～20代の若い出場者たちがオーケストラと協奏曲を演奏し、世界的に活躍する音楽家が審査します。

コンクールは予備審査・予選・セミファイナル・ファイナルで構成。予備審査を通過した出場者が2月12日に発表され、5月24日から予選が始まります。

予選では、バイオリン部門は独奏および室内アンサンブルとの共演、ピアノ部門は独奏を審査。セミファイナル以降は仙台フィルハーモニー管弦楽団との共演で、協奏曲の演奏が審査されます。また、ファイナルの翌日には、1位から3位の入賞者によるガラコンサートを開催し、コンクールを華やかに締めくくります。

コンクールの知名度は回を重ねるごとに上昇し、今回は43の国と地域から過去最多となる638人の応募がありました。「楽都仙台」で繰り広げられる若き音楽家たちの熱演を、ぜひお楽しみください。

ホスピタリティあふれる市民ボランティア

約300人の市民ボランティアによる運営サポートもこのコンクールの特徴です。ボランティアは「会場運営サポート」「出場者サポート」「広報宣伝サポート」「ホームステイ受入れ」の4部門で構成。ボランティアによる心のこもったおもてなしは、出場者や審査委員からも高い評価を得ています。

◎現在、「ホームステイ受入れ」部門の市民ボランティアを募集しています。詳しくは仙台国際音楽コンクール公式サイトhttps://simc.jpをご覧ください

◀会場内には、ボランティアが運営する交流サロンも開設。日本文化の体験などを通して、出場者と交流することができます

コンクールのスケジュール

書類・動画による予備審査

2月12日　出場者発表

バイオリン部門		ピアノ部門
5月24日～26日	予選（おおむね各36人）	6月14日～16日
5月30日～6月1日	セミファイナル（各12人）	6月20日～22日
6月5日～7日	ファイナル（各6人）	6月26日～28日
6月8日	入賞者記念ガラコンサート	6月29日

●会場―日立システムズホール仙台

コンクールを通して飛躍する姿を見守って

第１回仙台国際音楽コンクール
ピアノ部門優勝
ジュゼッペ・アンダローロさん

仙台国際音楽コンクールは、オーケストラと共演できるという特徴で世界的にも有名です。出場者は、オーケストラとともに音楽を奏でるという素晴らしい経験を得るだけでなく、自身の演奏に対する観客の反応を見ることで、より成長することができます。出場者にとって演奏を鑑賞するお客さまは不可欠な存在です。会場で演奏を聴きながら、コンクールを通して成長する出場者の姿を見守っていただきたいです。

会場で感じて欲しい「生の音楽」の魅力

バイオリン部門審査委員長
堀米　ゆず子さん

今回のコンクールは全ラウンドでモーツァルトが必須の課題曲となっています。ほとんどの出場者は、オーケストラと一緒にモーツァルトを演奏するのは初めてだと思いますが、コンクールを通して学んでいってほしいです。このコンクールはオンラインでも配信しますが、やはり会場で生の音を聴くのはさまざまな面で違いがあります。ぜひホールに足を運んで、生の音楽を感じてみてください。

関連イベント
街かどコンサート「はばたけコンチェルト」

オーディションで選ばれた若い音楽家が、仙台フィルハーモニー管弦楽団メンバーによるアンサンブルと共演します。
●日時＝3月16日㈰14:00～　●会場＝仙台銀行ホール　イズミティ21　●定員＝403人〔抽選〕　●入場無料・全席自由　●３歳未満は入場不可　申往復はがきに公演名と公演日、代表者の住所と電話番号、参加者全員（１通につき２人まで）の氏名（フリガナ）、車椅子席の希望の有無を記入して２月25日（必着）までに。ホームページhttps://simc.jpからも申し込めます（ホームページからの申し込みは２月25日12:00まで）
申・問仙台市市民文化事業団（〒981-0904青葉区旭ケ丘3-27-5☎727･1872）

詳しくは仙台国際音楽コンクール公式サイトhttps://simc.jpをご覧ください

この特集に関するお問い合わせは、仙台市市民文化事業団☎727･1872、FAX727･1873

チケット販売は２月14日㈮10:00～

●購入は、日立システムズホール仙台、仙台銀行ホール　イズミティ21、チケットぴあ（インターネット、セブン-イレブン）で

	バイオリン部門	ピアノ部門	座席	料金
予選	5/24㈯ 12:30～	6/14㈯ 10:00～	全席自由（日付指定）	一般1,000円 U-25 500円
	5/25㈰ 12:30～	6/15㈰ 10:00～		
	5/26㈪ 10:30～	6/16㈪ 10:00～		
セミファイナル	5/30㈮ 18:00～	6/20㈮ 18:00～	全席指定	S席3,500円 A席2,500円
	5/31㈯ 14:00～	6/21㈯ 14:00～		
	6/1㈰ 14:00～	6/22㈰ 14:00～		
ファイナル	6/5㈭ 18:00～	6/26㈭ 18:00～	全席指定	S席4,000円 A席3,000円
	6/6㈮ 18:00～	6/27㈮ 18:00～		
	6/7㈯ 15:00～	6/28㈯ 15:00～		
入賞者記念ガラコンサート	6/8㈰ 14:00～	6/29㈰ 14:00～	全席指定	S席5,000円 A席4,000円
マスタークラス聴講券（審査委員による公開レッスン）	6/2㈪ 11:00～	6/23㈪ 13:00～	全席自由（日付指定）	一般2,000円 学生500円
	6/3㈫ 13:00～	6/24㈫ 13:00～		